

# Clair de runes - 23/09/2017

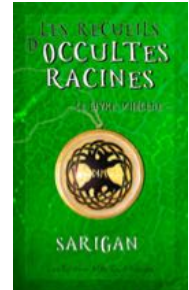
Qu'es-ce que vous avez lu, vu cette été?

**Valérie** : *Les recueils des occultes racines* de Fred Sarigan

Auteur présent sur Octogones

Roman Young adult

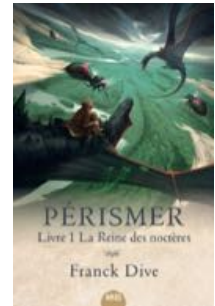
Même si le début du roman est un peu brouillon, la construction progressive de l'histoire et des personnages surprennent, différente de ce que l'on voit habituellement. Cela nous fait attendre la suite de ce recueil avec impatience .



**Lauriane**: *Perismer* de Franck Dive

Fantasy médiéval. Nous suivons l'aventure de jeunes qui se découvrent des pouvoirs différents.

Ce roman nous fait découvrir un monde travaillé et bien écrit. C'est avec impatience que l'on suit ces aventures sur trois tomes.



**Valerie** : *Le rire du grand blessé* de Cécile Coulon

Ce livre prend le postulat inverse de Fahrenheit 451. La littérature devient un objet de manipulation. Dans cette société totalitaire chaque sentiment fait l'objet de lecture publique encadré qui permet aux citoyens dociles d'exprimer leurs passions. Le personnage principal est un garde analphabète et borné. Cette dystopie est une critique de l'apogée d'une société du divertissement. Un classique indispensable!



**Valérie** : *Tout le Steampunk!* de Etienne Bariller et Raphael Colson

Encyclopédie du Steampunk. Ce beau livre est accessible même pour les non-initiés. Cet ouvrage nous présente le steampunk dans tous les médias. La référence ultime sur le sujet !



**Valérie** : *Eon/Eona* de Alison Goodman

Cette aventure se déroule dans un univers de fantasy d'inspiration chinoise. Eon s'entraîne avec d'autres garçons pour être choisi par un des douze dragons qui protège le pays. Seulement Eon protège un grand secret que le titre du deuxième tome nous révèle. Nous retrouvons autour de ce jeune de nombreuses intrigues d'argent et de pouvoirs. On a aimé : Parceque fille badass et triangle amoureux! Parceque le destin du monde est gouverné par les sentiments du héros ( et c'est très cool!).



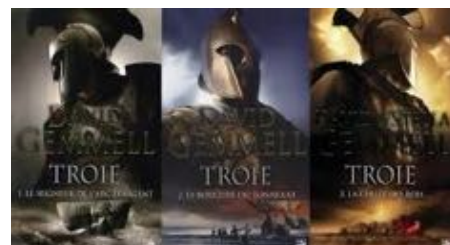
**Karine** : *Mordred* de Justine Niogret

Enfin, l'été à été l'opportunité pour lire le célèbre Mordred de Justine Niogret. Un roman qui nous embarque complètement dans cette histoire classique de la littérature arthurienne. On est frappé par la façon extraordinaire d'écrire de l'auteur. On a adoré cette écriture qui nous immerge complètement. On ressent ce que décrit Justine avec justesse. Un roman incontournable qui ne laisse pas indifférent!



**Karine**: *Troie* de David Gemmel

Cette trilogie est une réécriture de la guerre de Troie. Cet incontournable réécrit cette légende du point de vue humain des personnages. Nos trois héros vont changer la destinée de plusieurs nations. Troie sera le théâtre de leurs destinée dans cette cité déchirée par la guerre . Une époque pour les héros!



**Thierry** : *Brocéliande, forêt du petit peuple* de Peru

Cette série aux éditions Soleil Celtic nous raconte sept histoires du petit peuple de Brocéliande. Nos korriganes cherchent des histoires à se raconter. Les personnages de Merlin et Viviane sont ainsi retravaillés et nous offrent une version inédite de cette histoire ancestrale. On a aimé : les effets de scénario et la qualité du dessin !



**Brice** : *Nephilim* au éditions Mnemos

Ce jeu de rôle mythique de création française, sort une nouvelle édition en financement participatif pour cet ouvrage de maitre du jeu.

Dans cet univers, vous jouez un esprit élémentaire antédiluvien au sein du monde humain et du monde occulte. Dans cette quête de perfection magique, ésotérisme, alchimie et kabbale sont au rendez vous pour des heures de jeu.



**Brice** : *Le cycle d'ambre* de Roger Zelazny

Ce cycle comprend deux séries de cinq romans. Le premier cycle est appelé *cycle de Corwin*, il relate les aventures de Corwin d'Ambre qui est aussi le narrateur.

Ce classique mythologie de ce royaume ses luttes de facile d'accès à lecteur, on aime magnifiques couvertures qui peut un tableau nous pousse à tomes !



reprenant la mythologie celtique autour d'ambre et de pouvoir. Très tous type de aussi pour ces illustrations de découvre peut a complexe et acquérir tous les

**Alexia** : *La part de l'autre* de Eric-Emmanuel Schmitt

Ce roman nous entraîne dans une dystopie intéressante : Et si Hitler avait été reçu au beaux arts le 08 octobre 1908? ( point Godwin de la soirée), l'histoire en aurait été changé! Si en cette minute, le jeune Hitler avait pu réaliser ses ambitions artistiques et s'épanouir, que serait il advenu du destin de l'Europe? Ce roman qui se lit rapidement est facile et accessible à tous . On aime !



**Brice:** *Wonderwoman* de Patty Jenkins

Le film qui nous a divisé la séance précédente sur les super-héroïnes refait parler de lui.

Ce film est un bon vers un vrai film qui met en avant une héroïne en temps que personnage principal. Même si l'histoire est caricaturale et prévisible, le personnage est crédible.

Face à ce film, on attend avec impatience la *Justic League*!!!!



**Brice:** *La Tour Sombre* de Nikolaj Arcel

Ce film a comme inspiration la série de Stephen King en sept tomes. Le film en tant que film est plutôt bon, avec une intrigue qui est bien menée et résolue par le film.

La fin est trop rapide par rapport au reste du film. On imagine des suite possibles sur le méta-univers de Stephen King.



**Brice:** *Assassins' creed* de Justin Kurzel

Voilà un film qui plaira aux joueurs comme aux néophytes, en effet celui-ci réussit à retranscrire visuellement les éléments principaux du jeu jeu. C'est une agréable surprise. On adhère facilement à l'histoire et on passe un agréable moment.



**Brice:** *Valerian et la cité des mille planètes* de Luc Besson

Voilà également un film qui divise notre auguste assemblée ;) Même si graphiquement, ce film est magnifique, il est presque trop beau et trop plat. On auras du mal à s'attacher aux personnages trop jeunes par rapport à nos héros de BD.

L'univers foisonnant, nous perd quelque peu dans les différentes intrigues.

Le monde crée ici nous présente une apologie, une société idéalisée par Hollywood, plus qu'une réalité à laquelle on pourrait s'attacher.



**Lauriane** : *Seven sisters* de Tommy Wirkola

On a beaucoup aimé cette dystopie qui se tient jusqu'au bout.  
Un excellent questionnement sur ce monde qui n'accepte qu'un seul enfant.

La performance de Naomi Rapace est également impressionnante car elle joue les sept soeurs, sept personnalités bien différentes.

On regrette les méthodes d'investigations un peu « lourdes » et voyantes qui ne choque personne dans le film.

Une fois de plus, on noteras que le titre anglais n'avais pas besoin de changer pour la version française : What's happen to monday?, c'est quand même plus parlant !



Ceci n'est qu'un échantillon des débats enflammés et des oeuvres abordées;  
La secrétaire s'excuse pour les manquements, la tisane à la menthe c'est fort !

Dans la prochaines séance, Maîtres et Apprentis seront à l'honneur à la médiathèque .

