

# Clair de Runes du 17 Décembre 2021

## Nocturne à la médiathèque

Nous avons prévu une soirée lecture, douillettement camouflés au milieu des rayonnages sombres et intimes de la médiathèque.

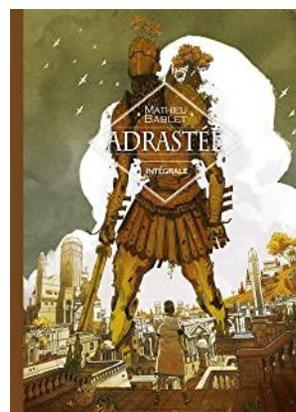
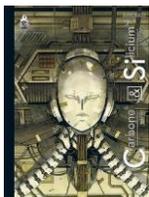
Allez savoir pourquoi (enfin, si, nous, on sait), nous nous sommes retrouvés dans les courants glacés d'une nuit humide, les fesses sur des chaises inconfortables. Ceci étant, cela collait parfaitement à la thématique: Histoires à donner la chair de poule.

Pas simple de lire une BD, mais Brice s'est parfaitement plié à l'exercice avec: **ADRASTE de Mathieu BABLET intégrale chez Ankama**

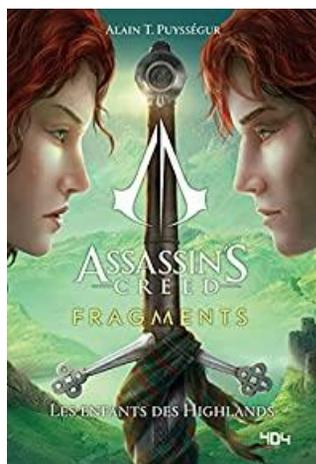
Après avoir attendu 1000 ans sur un trône de pierre, un homme, immortel, ancien roi d'hyperborée, part vers le Mont Olympe. Après avoir vu disparaître les siens et son peuple, au fil d'une vie qui n'a que trop duré, il s'est enfin décidé à trouver les dieux pour les questionner quant à son étrange nature. Pourquoi lui ? Comment mourir ? Peut-il encore retrouver celle qu'il a aimée ?

Comme toujours chez Bablet, le questionnement sur la mort, sur ce qu'on fait de sa vie, avec encore une fois, un dessin étrange, mais combien poétique.

Si vous aimez, jetez-vous sur Carbone et Silicium.



*Il pleura, versant une larme devant tant de beauté simple et une autre pour la folie des hommes. De la première sortit du sol un lys blanc. De la seconde, un lys rouge sang*



Bien plus léger, mais très sympa à lire : d'Alain T PUYSSÉGURE **Assassin's Creed Fragment-Les enfants des Highlands**

Ailéas et Fillan, jumeaux orphelins de 16 ans, sont séparés lors de nuit de combats cauchemardesques. Ailéas est portée disparue et Fillan parvient de justesse à rejoindre un clan écossais avec qui il fuit vers le nord du pays, au cœur des Highlands.

Brice continu cette série qui maîtrise les codes de la Fantasy (Merci The Witcher) avec brio et fluidité.



Présenté le mois dernier

Première digression :

On est parti sur Les Fils de l'Homme, film d'Alfonso Cuarón. Filmé à hauteur d'homme, ne quittant jamais son personnage de plus de 2 mètres, cette histoire étouffante, dure et magnifique, vous laisse le cul par terre et la tête pleine d'incertitudes sur la nature humaine. À voir sans modération.

*Alors que le bruit des terrains de jeux s'estompait, le désespoir s'est installé. C'est très étrange, ce qui se passe dans un monde sans voix d'enfants*



Vous pouvez aller voir la critique de Bolchegeek <https://www.youtube.com/watch?v=eGepJ6ods-k>

Du coup, Faut il voir Gravity? Oui, sans doute, mais pas du tout pour les mêmes raisons. C'est comme de comparer un camembert au lait cru d'un Cheddar. Les deux se mangent, mais les goûts n'ont rien à voir.

Et puis, allez savoir pourquoi on est parti sur le Mandalorian pour ses décors, puis sur Xéna la guerrière, là aussi pour ses décors, on a continué sur Buffy et les représentations lesbiennes dans les séries, et enfin, on a atterri avec Goldorak, ne me demandez pas pourquoi.



Oui Pourquoi Goldorak?



On revient à notre sujet avec : **Les Temps Assassins de Pierre LEAUTE**

Relecture de Milady, la méchante des « Trois Mousquetaires », qui est bien plus intéressante qu'on ne le croit. Surtout lorsqu'on apprend qu'elle est immortelle et manipulée par une secte étrange. Mais Milady n'est-elle pas vraiment qu'à son propre service? Prenant, original, à suivre.....

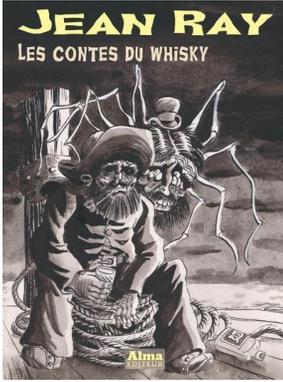
**C'est l'Inuit qui gardera le souvenir du Blanc de Lilian BATHELOT**

Dans une société hyper technologique, tous les habitants de la planète sont reliés au réseau de surveillance de leur zone gouvernementale. Les territoires Inuits, pourtant, ne suivent pas la règle commune. Il peut donc s'y passer d'étranges rencontres. Bijou de lecture, ce magnifique voyage vous laissera des images fortes et belles.



*Les rituels des chamanes pouvaient bien faire sourire les Occidentaux... Pour elle, ce savoir ancestral dont elle était aujourd'hui l'héritière avait autant de sens, autant de réalité et de naturel que les connaissances accumulées lors de ses études de physique. Même si, évidemment, elle n'aurait jamais osé évoquer ces trucs-là sur les bancs de la fac de physique.*

On se retrouve avec une lecture d'Alain  
Un conte de fées à Whitechapel de Jean RAY-Les contes du Whisky



On avait déjà parlé de ce livre assez formidable, où le whisky délie les langues, et où les narrateurs les plus étranges se succèdent pour nous emmener vers les rues sales, les docks et les tavernes les plus crades de toute l'Angleterre.

Affabulations ou réalités étranges?

Lisez Jean Ray, ça pue le tabac moisi, le poisson pourri, et le désespoir humain. Et puis parfois, il y a une fée à Whitechapel.

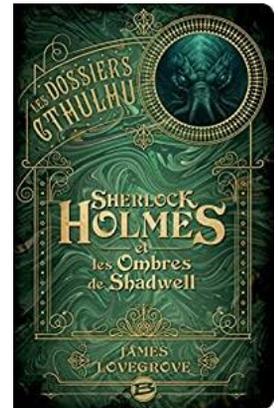
*Une grande tendresse, née d'une grande pitié, peut d'un trait de lumière effacer tout à jamais un passé de boue...*

**Les dossiers Chtulhu- Sherlock Holmes et les ombres de Shadwell de James Lovegrove.**

Holmes établit un lien entre des morts et un sinistre baron de la drogue qui cherche à étendre son empire criminel. Watson et lui sont bientôt obligés d'admettre que des forces sont à l'œuvre dont la puissance dépasse l'imagination. Qui peut invoquer un démon sans en subir la malédiction?

Bragelone s'est fait la spécialité d'éditer des relectures de S.Holmes. Celle-ci est sympa pour qui aime les grosses bêtes à tentacules.

*Holmes fut pris d'un frisson involontaire, profond, d'ordre presque atavique. S'il ne les avait jamais entendus de sa vie, ce fut comme si une partie enfouie de lui-même, par quelque souvenir incrusté dans les représentants du genre humain, savait qu'il fallait craindre ces noms-là. Chtulhu. Hastur. Des mots qui lui inspiraient effroi, rage et horreur.*



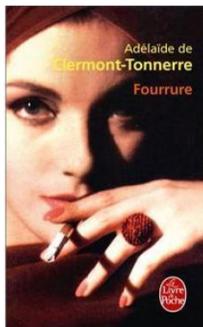
**BOSS LEVEL sur Amazon Prime**

Roy Pulver, un ancien agent des forces spéciales qui se réveille sans cesse le même jour, pour se faire tuer à chaque fois. Il a été découpé à la machette, mis en pièces par un hélicoptère, tué dans une chute, explosé par un lance-roquettes, empalé dans la poitrine et traîné par un camion – vous pouvez choisir une façon de mourir, et Pulver l'a pratiquement expérimentée. Pourquoi? Lui-même ne le sait pas.



Retour à la lecture avec un extrait de :

**Pas si vieux de Camille THOME** lu par Arthur Alberic n'a plus le choix. Sa caisse de retraite ne paye pas assez, il doit retrouver un emploi pour arrondir ses fins de mois. Sauf que voilà, qui irait embaucher un mercenaire grisonnant dont une des épaules est mangée par l'arthrose ? Après une longue et vaillante résistance, il est obligé de ravalier son ego et de prendre des petits boulots qui n'ont rien à voir avec ses compétences. Alors, pourquoi pas nounou? Très second degré, ou troisième, ou pire? Auto édité, et en vente sur Amazon



## Chloé enchaîne avec un extrait de **Fourrure de Adélaïde de Clermont-Tonnerre**

C'est en passant devant un kiosque à journaux du boulevard Pierre-Seynard, à Nice, qu'Ondine apprend le suicide de sa mère, la grande écrivaine Zita Chalitzine. On l'a retrouvée dans une voiture enveloppée dans un magnifique manteau de fourrure blanc. Zita, qui avait passé sa vie à faire scandale, ne se départ pas de sa réputation. Mais sait-on vraiment qui elle est?

Polar, biographie, roman de genre, tout ça en même temps. Étrange et fascinant

*Ecrire c'est se prostituer. Se désaper, se montrer, s'exhiber. Vous donner envie, envie de continuer, de pénétrer plus avant, de dévoiler, de comprendre, de con-prendre.*

*Vous dire ce que vous voulez entendre, vous tromper.*

*Vous exciter et vous frustrer.*

*Vous asticoter, vous énerver, vous balader, vous faire croire qu'on vous aime, vous faire mal et plaisir.*

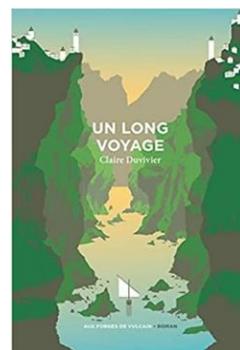
*Vous faire jouir et pleurer.*

## Un long voyage de Claire Duvivier

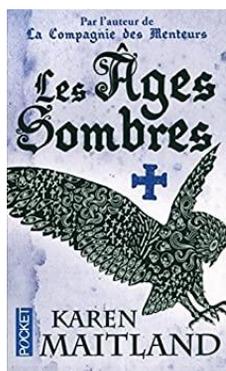
Liesse doit quitter son village natal à la mort de son père. Malin, il parvient à faire son chemin dans le comptoir commercial où il a été placé. Au point d'être pris comme secrétaire par Malvine Zéline de Félarasie, ambassadrice impériale dans l'Archipel, aristocrate promise aux plus grandes destinées politiques.

Dans le sillage de la jeune femme, Liesse va s'embarquer pour un grand voyage loin de ses îles et devenir, au fil des ans, le témoin privilégié de la fin d'un Empire.

Très fluide et très contemplatif, a savourer !



## On passe avec Louis, sur un roman plus historique que fantastique avec **Les Ages Sombres de Karen Maitland**



1321, les conditions climatiques perturbées entraînent de mauvaises récoltes, des épidémies chez les animaux et la famine chez les habitants de la petite bourgade de Ulewic .

Cela suffit à faire resurgir les croyances anciennes, tels les Chats Huants , et les monstres, comme l'Owlman, n'attendent que ces temps troublés pour réapparaître et faire régner la terreur dans les bois.

A ne pas lire le soir avant de s'endormir.....

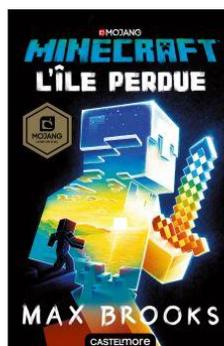
*La lune flottait, ocre et ronde, au dessus des arbres ; sa lumière, ruisselant dans les branchages, pétrifiait les feuilles et les rameaux, leur donnant une couleur d'os délavé. À chaque grincement, chaque cri, je sursautais violemment, et je devais me forcer pour continuer à m'enfoncer toujours plus loin parmi les arbres.*

Petit détours bien plus léger avec **Maléfice à Steampolis**, escape book de Gilles St Martin.

Recueil d'énigmes à résoudre lors d'une soirée entre amis



Nouvel exercice périlleux pour Marc, qui tente de nous faire deviner  
**Mine Craft, l'Île Perdue de Max Brooks** et Bravo à Alain d'avoir reconnu l'univers.



Lorsque le seul rescapé d'un naufrage se réveille, il est allongé sur une plage, dans un monde où tout est constitué de petits blocs carrés! Or le soleil se couche, et les zombies rôdent... Le héros a deux priorités : trouver de la nourriture et éviter de devenir le dîner des habitants de l'île. Le premier roman officiel Minecraft. Attention, la vie est dure pour les héros.

*Faire du feu venait de passer du stade d'éventualité à celui de priorité, mais, comme je l'avais déjà mentionné, je n'avais aucune idée de comment m'y prendre. Me creusant la cervelle pour trouver une solution, j'en vins à l'idée de frotter deux bâtons l'un contre l'autre. () pourquoi pas ça ? Pourquoi ? Eh bien, pour commencer, je ne pouvais déjà pas tenir deux bouts de bois dans mes mains. Je pouvais en tenir un avec ma main droite, mais pas avec la gauche. Chaque fois que je tentais de le faire, il se retrouvait automatiquement dans l'un des quatre petits coins de fabrication.*

Alors là, on s'est retrouvé à parler de Demolition-Man et de coquillages...à vous de trouver la référence.



Changement d'univers complet avec Sandra, qui nous emmène sur un Webtoon:  
**Lecteur Omniscient**



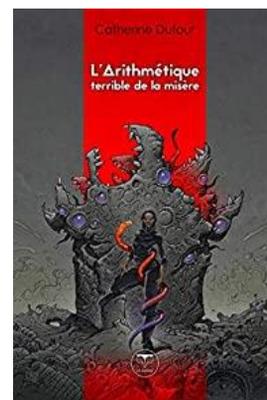
Cette histoire raconte le parcours de Kim Dokja, un employé de bureau sans histoires qui va se retrouver projeté dans l'univers d'un roman qu'il lit depuis dix ans. En théorie, il en connaît donc les rebondissements et la fin. Ah bon? C'est sûr?

On termine avec un extrait de **l'Arithmétique de la misère de Catherine Dufour**

17 nouvelles qui déchiquettent le monde et nos modes de pensée. Parfois drôles, mais souvent désespérées, ces histoires nous racontent un futur que nous pouvons encore changer. Catherine Dufour est en train de devenir une des meilleures autrices françaises.

À lire de toute urgence.

Tous les ans, pour la préparation du brevet des collèves, je donne un travail à mes élèves. Ils doivent réaliser une application en réalité augmentée, d'accord ? Une application destinée à être chargée dans leur cartabuce. Moi, je ne suis absolument pas pour qu'on implante des puces sous la peau des gosses mais est-ce que j'ai le choix ?



C'est ainsi que s'achève cette année 2021, nous espérons vous avoir donné des idées pour les vacances.

À Bientôt pour de nouvelles aventures !