

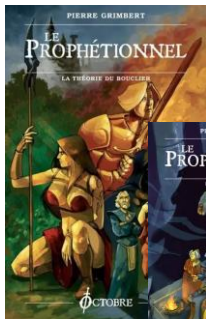
Clair de Runes du 12 Septembre 2026

Médiathèque de Meyzieu

Voilà, voilà, l'été c'est fini.

On en a profité pour lire un tas de trucs, ou pas; jouer à des tas de jeux passionnants, ou pas...

Ah! et on a rencontré des p'ti nouveaux qui nous ont fait découvrir des histoires parfois qu'on connaissait, ou pas...

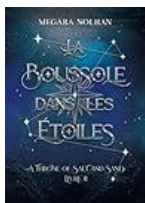


Eliza a lu les bouquins de Brice, dont on avait déjà parlé en Mars 2026.



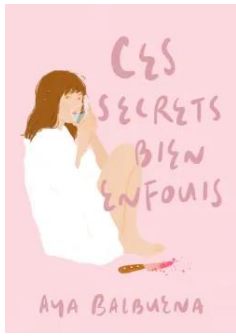
Le Prophétionnel, de Pierre GRIMBERT, narre les aventures d'un chevalier naïf qui pour séduire sa dulcinée, doit réaliser une quête. Or, en ces temps calmes, très calme, nul quête à l'horizon. Peu importe, Ulcer va forcer le destin, et du coup, bouleverser l'univers.

A réserver pour un temps où on veut reposer son cerveau, et se rappeler qu'un néologisme comme la **Funtasy** devrait exister.



Pour ceux qui nous connaissent, rien de surprenant pour **Jeanne**, qui nous fait découvrir une (petite) saga en 5 tomes.

À throne of salt and sand nous entraîne à la suite de Néo La Rouge, jeune aristocrate française fuyant la révolution. Réfugiée en Angleterre, elle s'engage dans la Marine, puis, déserte et devient pirate, enlève un highlander (souffrant du mal de mer...dommage) qui pourrait l'emmener sur la trace de ses frères et sœurs perdus, part chercher un magicien japonais, rencontre un Kraken, embauche un ex-esclave jamaïcain, et tout ça seulement dans les 50 premières pages. On ne vous explique pas la suite. À dévorer comme un p'ti Léviathan dévore un p'ti pirate d'eau douce. Pas besoin d'avoir faim, ça se mange tout seul!



Mathis à dévoré tous les livres d'Aya BALBUENA, dont **Ces secrets bien enfouis**, dont Marilou nous avait déjà parlé en décembre 2025. Ce dernier est une romance originale entre une youtubeuse et une ...serial killer.

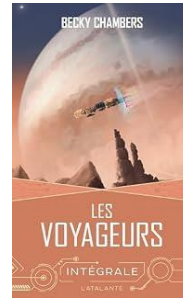


Des romances queers, mais pas que ça.

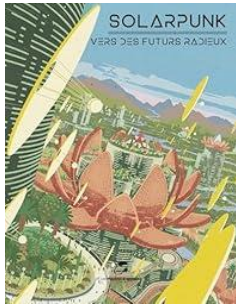
De très bonnes intrigues, des relations

humaines bien vues, un peu d'horreur, de fantastique, de frissons... hummmm , a déguster.

Karine a fini du **cycle des Voyageurs**, de **Becky Chambers**, (dont nous avons parlé en Janvier 2025, lors de notre session sur le Solar Punk... et oui, on se passe beaucoup les bouquins). Toujours un coup de cœur pour cette magnifique saga, qui parle d'interespèce, de voyages, d'IA, d'amours, d'écailles et de plumes, mais surtout de tolérance et d'acceptation.



Elle a aussi écrit « histoires de Moine et de robot » qui nous a laissés plus dubitatifs.



On reste dans l'optimisme avec ce recueil de nouvelles **Solarpunk**, republié chez Helios, après la disparition regrettée des Moutons électriques.

Comme souvent, et **Chloé** le confirme une fois de plus, il y a à boire et à manger dans ce type de livre.

Des auteurs qui nous laissent indifférents, et d'autres qui continuent de nous surprendre.

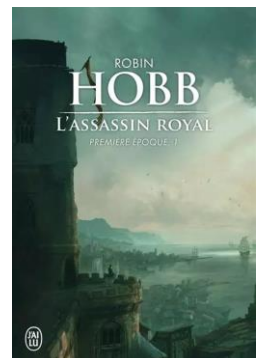
Alors ? E t bien parfait pour ceux qui ont un emploi du temps morcelé, peu de temps pour lire et qui ont envie de découvrir des écrivains inconnus.

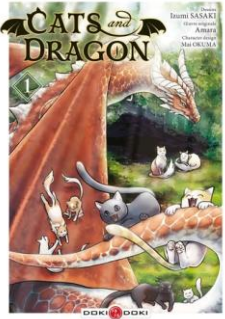
Petit aparté rapide sur le fait que Becky Chambers reste la seule à rendre le solarpunk captivant. Est-ce parce que c'est un style qui arrive à bout de souffle ou parce que peu d'auteurs arrivent à faire ce pas de côté ? La discussion est loin d'être close.

On enchaîne avec **Cyril** qui a attaqué la saga **L'Assassin Royal** de Robin Hobb.

Alors, alors.

Remise dans le contexte, cette histoire est un véritable ovni dans la SF de 1995. Peu d'autrices, une vision très originale de la fantasy, des personnages jamais rencontrés, tout était là pour en faire un classique incontournable qui a marqué toute une génération. Malheureusement, on se demande si ça a bien vieilli. En tout cas, c'est tombé des mains de Cyril (et pas que lui).



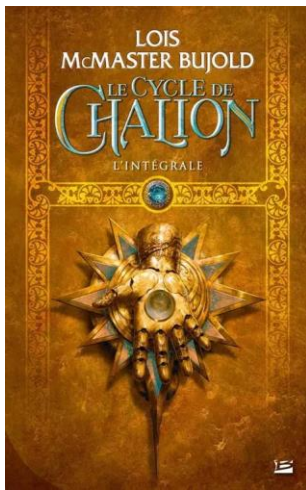


Alors là
Lu par
Marilou,
approuvé
par Sandra
et Valérie



Impossible de ne pas craquer pour ce manga trop drôle et choupinou de **Cats & Dragon**, ou l'histoire d'un bébé dragon élevé par une maman chate, dans une forêt étrange. Avec son demi frère « tonton ailé » et « tonton cornu » vont devenir les protecteurs des chats.

Des chats et des dragons : c'est forcément pour nous !



Marie a passé son été avec **Chalion**, Mc Master Bujold, énorme pavé qui raconte les aventures incroyables de Cazaril, qui après avoir été esclave, se voit miraculeusement proposer une place de secrétaire auprès de la Royesse Iselle. Mais son poste va l'amener à la cour, où complots, trahisons et malédiction vont le pousser au pire. Pas de regret puisqu'il s'agit de sauver la lignée d'Iselle. Une master classe de la part de l'autrice de la série Vorkorsigan. Un seul reproche, elle n'est actuellement plus éditée. À vos sites de livres d'ocaz

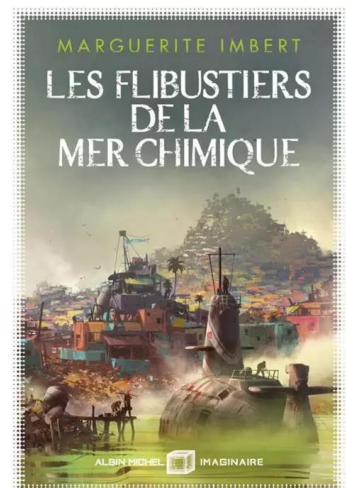
Ça permet de parler des sagas qui n'en finissent plus, de ces histoires en 25 tomes + les prequels + les spin-off.

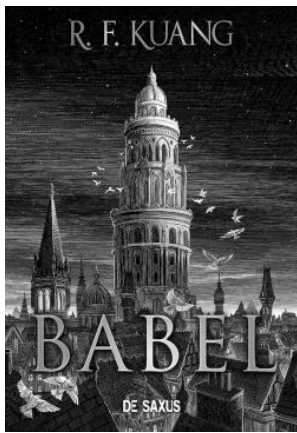
Oui, quand on aime un univers, on a du mal à le quitter, mais s'il vous plaît, écrivez une histoire avec un début, un milieu ET UNE FIN !

Quitte à voir la mer, autant que ce soit à bord d'un sous-marin de pirates !

Ainsi, **Ivan** nous invite à suivre les aventures écolo-postapo-fantastico-rigolo d'Ismaël et d'Alba, respectivement prisonnier d'un sous-marin atomique et prisonnière de la Métareine de Rome. Ajoutez une touche de kraken radio-actif, et quelques soldats sous acides et vous obtenez une quête peut-être classique, mais dans un univers complètement frappé.

Les Flibustiers de la Mer Chimique de Marguerite IMBERT





Notre **Chloé** N°2 est parti à l'université d'Oxford, (ou l'institut **Babel**), dans les pas de Robin, réfugié sauvé par un étrange sorcier qui va lui apprendre la magie des barres d'argent et la véracité des langues anciennes. Sur fond de colonialisme et d'élitisme, ce récit mélange magie, cultures et racines.



L'été nous a métamorphosé notre **Brice** !

Il a eu besoin de douceur et de créativité.

Animal Crossing New horizon lui a permis de créer son musée, de faire pousser des moutons, de chasser les poissons et d'échanger des recettes de cuisine.

Brice ! Sors de ce corps!!!

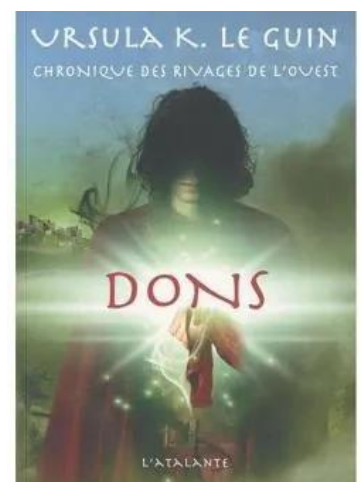


On a aussi perdu **Valérie**, qui découvre la littérature (et les principes) du RPG. Mais pourquoi se passionner pour des aventures linéaires, sans humour, prévisible, sans enjeux (puisque l'on sait des débuts où on va) ????

Elle n'a pas compris ce qui lui arrivait, mais après Donjon Crawler Carl, la voilà perdue dans **Iron Prince** dont elle veut la suite à tout prix. Au secours, sortez-la de ce truc !



Notre **Chloé** est partie chez une autrice plus classique avec **Dons**, D'ursula Le Guin, dont on connaît davantage la saga de Terremer. Dans ces chroniques des Rivages de l'Ouest, nous rencontrons Orrec, héritier du Don de destruction, qui refuse de l'utiliser. Le poids de la culture familiale, l'enclavement géographique, ce roman crépusculaire nous apprend à briser les enfermements.





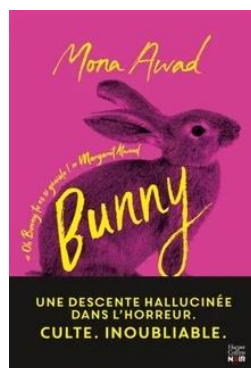
Marilou nous entraîne sur les traces de Louise de **Vivepierre**, excentrique jeune femme experte en fêtes inoubliables. Mais notre Louise cache un secret bien curieux, et quiconque s'y frotte, risque de gros problèmes.

C'est décalé et drôle, parfait pour lire l'été.

Beaucoup plus grinçant et cruel ce **Bunny**, présenté par **Chloé N°2** nous plonge dans les affres des adolescentes américaines; qui sous des dehors sucrés et niais, peuvent nous conduire en des chemins plus sombres.

Psychédélique et horrifique, ce roman glisse sans crier gare dans la noirceur absolue.

Brrrrrr, les frissons, ça fait du bien quand on a chaud.



On en a profité pour dériver sur Sucker Punch, incompréhensible pour certains, chef-d'œuvre hyper violent pour d'autres, en voilà une sucrerie au gout de piment amer.

Les BD de l'été:

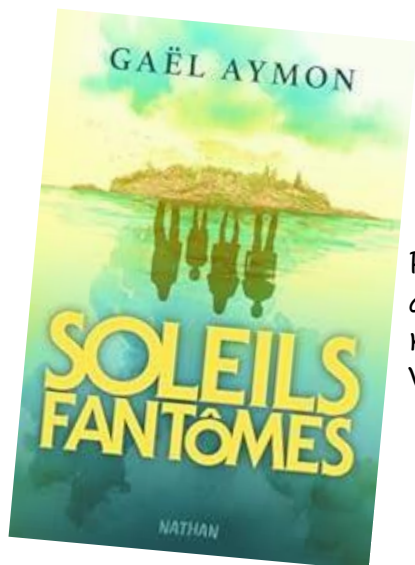


Tunnels de M.Sanlaville, précipite une famille sans histoires dans un univers dont nous n'aurons jamais la clef. Etrange et dérangeant comme du Bastien Vives, mais sans les dérives sexistes.



Le dernier Arthur de Pins nous entraîne à la suite de Séraphine, recruteuse d'une équipe haute en couleur pour défendre son village. Les têtes volent, le sang gicle et nous, on rigole !

Même si le festival des Oniriques est décalé, le prix Bottero des lycéens est en cours de sélection. Alain nous dévoile les premiers livres retenus :



L'histoire d'un ado qui, avec son petit frère, va rejoindre son père, violent et dépressif en Charente.

Pendant qu'il est attiré par Manon, il regarde avec doute son petit frère lui montrer la maison où il est mort...

Vision du passé? Mythomanie? Folie douce?

Glaucque mais d'après Alain : Super bien!

Un lycée avec des trucs étranges, une héroïne qui voit la mort des gens qu'elle touche, une rencontre avec un garçon bizarre..

Mmm, oui, on pense à Buffy et ses vampires, mais il y a bien d'autres secrets dans ce lycée.



Attaquée par des machines de guerre, une sorcière nous livre sa version de l'histoire. Féministe et engagée, cette aventure nous délivre bien des messages. Inattendus jusqu'au bout, les éléments s'assemblent au final pour nous surprendre tous.

PRIX
Pierre Bottero